

Карта дополнительного образования по формированию ключевых результатов. МАОУ Гимназия № 9

Ответственное лицо Пальчевская Маргарита Владимировна, заместитель директора по ВР

Решение педагогического (методического совета) № 227 от 16 ноября 2022года о качествах и умениях в дополнительном образовании

Аспект	Дети 7-9 лет	Подростки 10-14 лет	Молодёжь 15-17 лет
Умения, способности (не более 3-х)	<p>1. Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации.</p> <p>2. Умение устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.</p> <p>3. Умение строить продуктивное взаимодействие с учителем и со сверстниками (в паре, в группе).</p>	<p>1. Умение прорабатывать траекторию своей учебной деятельности (умение самостоятельно ставить цель, адекватно оценивать, контролировать правильность выполнения действий, вносить коррективы).</p> <p>2. Умение выдвигать версии, прогнозировать результат и определять средства решения проблемы, самостоятельно исправлять ошибки, искать средства достижения цели.</p> <p>3. Умение организовывать сотрудничество и совместную деятельность на уроке и вне урока с учителем и со сверстниками (находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение).</p>	<p>1. Умение самоопределяться в деятельности (самостоятельно определять цели деятельности, прорабатывать траекторию своей деятельности, исходя из поставленной цели (самостоятельно осуществлять деятельность, контролировать, адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия).</p> <p>2. Умение искать средства решения проблемы (индивидуально и в группе, самостоятельно оценивать степень и способы достижения цели в учебных и жизненных ситуациях).</p> <p>3. Умение сотрудничать (продуктивно общаться со взрослыми и сверстниками в процессе совместной деятельности, учитывая позиции других участников, эффективно разрешая конфликты).</p>

<p>Качества личности (не более 3-х)</p>	<p>1. Самостоятельность (самостоятельное решение знакомых задач). 2. Уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению (стремление к сотрудничеству). 3. Ответственность за собственные действия (ответственное отношение к учению, выполнение норм учебной деятельности и требований педагога)</p>	<p>1. Самостоятельность (готовность к переходу на самообразование). 2. Доброжелательность (принятие ценностно-смысловых установок и моральных норм в межличностных отношениях). 3. Ответственность (осознанное отношение к выбору направления профильного образования).</p>	<p>1. Самостоятельность (готовность к осознанному предпрофессиональному выбору, оценивать соответствие результата цели и условиям). 2. Патриотизм (социально-значимая деятельность на основе мотивации в соответствии с общечеловеческими ценностями и активной гражданской позицией). 3. Ответственность. (выстраивание совместной деятельности).</p>
<p>Процедуры и критерии оценивания</p>	<p>Наблюдение за работой обучающегося в общегрупповой работе класса и в составе малой группы, в паре. Лист обратной связи, заполняемый обучающимися в завершении урока, темы. Портфолио. Защита группового проекта (4 класс).</p>	<p>Наблюдение за работой обучающегося в общегрупповой работе класса и в составе малой группы, пар сменного состава. Портфолио (5 класс). Презентация групповых и индивидуальных образовательных, социальных проектов, включая самооценку и взаимооценку (6-9 класс). Собеседование по итогам тестирования «Профессиональной направленности личности».</p>	<p>Процедуры самоопределения (включенность); Собеседование (итоги самоопределения). Презентация индивидуального образовательного маршрута, лист индивидуального расписания урочной и внеурочной деятельности. Защита индивидуального проекта.</p>
<p>Формы организации и способы формирующей деятельности</p>	<p>1. технология проектной и исследовательской деятельности; 2. технология развития критического мышления через чтение и письмо; 3. технология проблемного обучения через открытие нового знания на основе поиска и формулирования доказательной базы; 4. сочетание индивидуально-обособленной деятельности обучающихся с их работой в малых группах и парах сменного состава; 5. формирующее оценивание.</p>	<p>1. технология проектной и исследовательской деятельности; 2. технология развития критического мышления через чтение и письмо; 3. технология проблемного обучения (создание проблемных ситуаций, ситуаций-затруднений, ситуаций-открытий, ситуаций познавательного спора); 4. сочетание индивидуально-обособленной деятельности обучающихся с их работой в группах и парах сменного состава. 5. организация процедур самоопределения, предпрофильных и профильных проб. (Программа</p>	<p>1. технология проектной и исследовательской деятельности; 2. технология развития критического мышления через чтение и письмо; 3. технология проблемного обучения (создание проблемных ситуаций, ситуаций-затруднений, ситуаций-открытий, ситуаций познавательного спора); 4. сочетание индивидуально-обособленной деятельности обучающихся с их работой в группах и парах сменного состава. 5. организация процедур самоопределения. (Программа «Перекресток»).</p>

		«Перекресток»).	
Ключевые показатели формирования (действия педагога)	<p>Обеспечивает целостность представлений ученика об окружающем.</p> <p>Конструирует учебную деятельность по восстановлению генезиса того или иного понятия.</p> <p>Объяснение сложности мира представляется через изучаемый предмет. Учитель задает алгоритм деятельности.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. познакомить с технология проектной и исследовательской деятельности; 2. развитие критического мышления через чтение и письмо; 3. наблюдение за работой обучающегося в общегрупповой работе класса и в составе малой группы, в паре; 4. использование листов наблюдения; 5. использование Листа обратной связи заполняемый обучающимися в завершении урока, темы. 6. разработка критериев формирующего оценивания учебной деятельности, мониторинг и формулирование рекомендаций; 7. направление и координация деятельности обучающихся; 8. оказание помощи в формировании Портфолио; 9. защита группового проекта (4 класс). 10. технология работы в группе (в команде). 	<p>Совместно с учеником задает алгоритм деятельности.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.наблюдение за работой обучающегося в общегрупповой работе класса и в составе малой группы, пар сменного состава; 2. оказание помощи в постановке целей для выстраивания индивидуального образовательного маршрута; 3. использование Листа обратной связи заполняемый обучающимися в завершении урока, темы; 4. направление и координация деятельности обучающихся; 5. консультирование; 6. оказание помощи в формировании и защита портфолио (5 класс); 7. презентация групповых и индивидуальных образовательных, социальных проектов, включая самооценку и взаимооценку (6-9 класс); 8. организация процедур самоопределения, предпрофессиональных и профессиональных проб. 9. организация образовательных событий, КТД, проведение социально значимых акций. 10. технология работы в группе (в команде). 	<p>Организует условия ученику для самостоятельного создания алгоритма деятельности.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. разработка критериев для презентации индивидуальных научно-исследовательских работ и проектных работ, включая самооценку и взаимооценку. 2. оказание помощи в постановке целей для выстраивания индивидуального образовательного маршрута; 3. консультации классных руководителей по выстраиванию индивидуального образовательного маршрута, листа индивидуального расписания урочной и внеурочной деятельности; 4. организация процедур самоопределения, профессиональных проб; 5. организация образовательных событий, КТД, проведение социально значимых акций, консультирование. 6. технология работы в группе (в команде).

<p>Ключевые показатели формирования (действия школьника)</p>	<p>Индивидуально - обособленная работа. Работа в паре, в составе малой группы. Участие в КТД. Обучающийся принимает и выполняет задания по инструкции педагога, взаимодействует со сверстниками и педагогом. Отбор и сравнение материала по нескольким источникам. Систематизация учебного материала. Объяснение наблюдаемых явлений. Постановка опытов для демонстрации классу. Ученик действует по алгоритму. Составляет план собственной деятельности (с помощью учителя и частично самостоятельно)</p>	<p>Индивидуальная работа в урочной и внеурочной деятельности (с формулировкой цели и простаиванием путей достижения цели, проведение анализа и самоанализа; корректировка своих действий). Организация групповой работы, работы в парах сменного состава, с обсуждением и обобщением результатов работы группы и индивидуального вклада обучающегося. Участие: в социальных акциях и проектах, в КТД. Участие в диспутах, дискуссиях. Ученик действует по алгоритму. Самостоятельно составляет и предлагает план собственной деятельности.</p>	<p>Индивидуальная работа в урочной и внеурочной деятельности (с постановкой цели и простаиванием путей достижения цели, проведение анализа и самоанализа; корректировка своих действий). Организация групповой работы, работы в парах сменного состава, с обсуждением и обобщением результатов работы групп и индивидуального вклада обучающегося. Участие в социальных акциях и проектах, в волонтерском движении. Участие в диспутах, дискуссиях. Организация КТД на уровне класса и гимназии. Обучающийся: Ставит цель и конкретизирует её через задачи. Составляет план действий. Прогнозирует предстоящие риски и трудности. Осуществляет рефлекссию, корректирует при необходимости цель, задачи, план действий. Ученик действует по алгоритму. Самостоятельно планирует, оценивает степень и способы достижения цели.</p>
<p>Оценка взаимодействия</p>	<p>Фамилия Имя Отчество</p>	<p>Должность</p>	<p>Организация</p>

5 – очень продуктивно, заинтересованно и с пониманием; 4 – продуктивно; 3 – посредственно; 2 – формально; 1 – слегка; 0 - потерянное время

Духовно-нравственное развитие

Аспект	Дети 7-9 лет	Подростки 10-14 лет	Молодёжь 15-17 лет
Умения, способности (не более 3-х)	<p>1. Проявление активного отношения к традициям, культуре, уважение к истории своего родного края, Отечества, как личностно-значимой ценности.</p> <p>2. Формирование способности к духовному развитию через участие в общественно полезной деятельности.</p> <p>3. Обретение начального опыта активной гражданской позиции, ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных норм.</p>	<p>1. Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора (внутренняя установка личности, формирование универсальной духовно-нравственной компетентности - «стать лучше», поступать согласно своей совести).</p> <p>2. Готовность оценивать свое поведение, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков.</p> <p>3. Социальная и личностная культура (развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям, приобретение опыта оказания помощи другим людям, реализация потенциала в социально-ориентированной и общественно полезной деятельности).</p>	<p>1. Свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства. (социально-значимая деятельность на основе мотивации в соответствии с общечеловеческими ценностями и активной гражданской позицией).</p> <p>2. Формирование у молодежи профессиональных намерений и интересов, осознание нравственного значения будущего профессионального выбора для Отчества.</p> <p>3. Осознание подростком ценности человеческой жизни (формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности, активное непринятие асоциальных поступков).</p>
Качества личности (не более 3-х)	<p>1. Чувство долга, совести (интерес к познанию традиций, культуры родного края, Отечества).</p> <p>2. Доброжелательность (уважительное отношение к другому человеку, его мнению, готовность заботиться о других).</p> <p>3. Самостоятельность (стремление осваивать нормы и правила общественной жизни, активное</p>	<p>1. Чувство долга, совести (готовность к осознанному выбору и проявлению активной гражданской позиции).</p> <p>2. Доброжелательность (принятие ценностно-смысловых установок и моральных норм общества, предъявление опыта социальных и межличностных отношений).</p> <p>3. Толерантность (понимание и сопереживание другим людям,</p>	<p>1. Чувство долга, совести (готовность к самостоятельному осознанному выбору в социально-значимой деятельности на основе устойчивой личной гражданской позиции в соответствии с общечеловеческими ценностями).</p> <p>2. Ответственность (способность к моральному выбору, принятию ответственности за общую с другими деятельность и её результаты).</p>

<p>Процедуры и критерии оценивания</p>	<p>Наблюдение за работой обучающегося в общегрупповой работе класса, в составе малой группы, в паре. Лист обратной связи, заполняемый обучающимися в завершении урока, темы. Портфолио. Защита группового проекта духовно-нравственного направления (4 класс). непринятие асоциальных поступков).</p>	<p>Наблюдение за работой обучающегося в общегрупповой работе класса и в составе малой группы, пар сменного состава. Портфолио (постановка целей для индивидуального маршрута). Защита портфолио (5 класс). Презентация групповых и индивидуальных образовательных, социальных проектов, включая самооценку и взаимооценку (6-9 класс). Собеседование по итогам тестирования «Профессиональной направленности личности». осознанное отношение к культурам других народов).</p>	<p>Процедуры самоопределения (включенность в общественно полезную деятельность); Собеседование (итоги самоопределения, выбора дальнейшей профессиональной траектории). Презентация индивидуального образовательного маршрута, лист индивидуального расписания урочной и внеурочной деятельности. Защита индивидуального проекта. 3. Самостоятельность (готовность к выбору направления будущей профессии и возможности реализации собственных жизненных планов с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков).</p>
<p>Формы организации и способы формирующей деятельности</p>	<p>1. Организация учебной деятельности по решению учебной задачи 2. Проведение «Мастерской» (решение проблем обучающихся в освоение предметного содержания) 3. Проведение консультаций (обучение, инициирование обучающихся ставить «умные» вопросы) 4. Организация проведения образовательного модуля (решение проектной задачи) 5. Вовлечение детей в конкурсное движение. 6. Использование в работе технологии проектной и исследовательской деятельности; 7. Технологии развития критического мышления через чтение и письмо; технологии проблемного обучения</p>	<p>1. Технология проектной и исследовательской деятельности; 2. Технология развития критического мышления через чтение и письмо; 3. Технология проблемного обучения (создание проблемных ситуаций, ситуаций-затруднений, ситуаций-открытий, ситуаций познавательного спора); 4. Сочетание индивидуально-обособленной деятельности обучающихся с их работой в группах и парах сменного состава. 5. Организация процедур самоопределения, предпрофильных и профильных проб. (Программы: духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся; программы «Перекресток»).</p>	<p>1. Технология проектной и исследовательской деятельности; 2. Технология развития критического мышления через чтение и письмо; 3. Технология проблемного обучения (создание проблемных ситуаций, ситуаций-затруднений, ситуаций-открытий, ситуаций познавательного спора); 4. Сочетание индивидуально-обособленной деятельности обучающихся с их работой в группах и парах сменного состава. 5. Организация процедур самоопределения. (Программа «Перекресток»); 6. Наставничество (сотрудничество с университетом), в том числе сопровождение обучающихся 10-11 классов, выбравших для себя</p>

	<p>через открытие нового знания на основе поиска и формулирования доказательной базы;</p> <p>8. Сочетание индивидуально-обособленной деятельности обучающихся с их работой в малых группах и парах сменного состава;</p> <p>9. Формирующее оценивание.</p> <p>10. Наставничество со стороны обучающихся 5-9 классов. Процесс обмена знаниями и опытом между обучающимися, которые обладают знаниями в определенной области (КТД и проектной деятельности). Шефство - оказывать содействие, помогать, оказывать поддержку в личностном развитии.</p>	<p>6. Наставничество со стороны обучающихся 10-11 классов. Процесс обмена знаниями и опытом между обучающимися, которые обладают знаниями в определенной области (исследовательской и проектной деятельности). Шефство - оказывать содействие, помогать, оказывать поддержку в личностном развитии.</p>	<p>педагогическое направление.</p>
<p>Ключевые показатели формирования (действия педагога)</p>	<p>1. познакомить с технология проектной и исследовательской деятельности;</p> <p>2. развитие критического мышления через чтение и письмо;</p> <p>3. наблюдение за работой обучающегося в общегрупповой работе класса и в составе малой группы, в паре;</p> <p>4. использование листов наблюдения;</p> <p>5. использование Листа обратной связи заполняемый обучающимися в завершении урока, темы.</p> <p>6. разработка критериев формирующего оценивания учебной деятельности, мониторинг и формулирование рекомендаций;</p> <p>7. направление и координация деятельности обучающихся;</p> <p>8. оказание помощи в формировании Портфолио;</p>	<p>1. наблюдение за работой обучающегося в общегрупповой работе класса и в составе малой группы, пар сменного состава;</p> <p>2. оказание помощи в постановке целей для выстраивания индивидуального образовательного маршрута;</p> <p>3. использование Листа обратной связи заполняемый обучающимися в завершении урока, темы;</p> <p>4. направление и координация деятельности обучающихся;</p> <p>5. консультирование;</p> <p>6. оказание помощи в формировании и защита портфолио (5 класс);</p> <p>7. презентация групповых и индивидуальных образовательных, социальных проектов, включая самооценку и взаимооценку (6-9 класс);</p>	<p>1. разработка критериев для презентации индивидуальных научно-исследовательских работ и проектных работ, включая самооценку и взаимооценку.</p> <p>2. оказание помощи в постановке целей для выстраивания индивидуального образовательного маршрута;</p> <p>3. консультации классных руководителей по выстраиванию индивидуального образовательного маршрута, листа индивидуального расписания урочной и внеурочной деятельности;</p> <p>4. организация процедур самоопределения, профессиональных проб;</p> <p>5. организация образовательных событий, КТД, проведение социально значимых акций, консультирование.</p>

	9. защита группового проекта (4 класс).	8. организация процедур самоопределения, предпрофессиональных и профессиональных проб. 9. организация образовательных событий, КТД, проведение социально значимых акций.	
Ключевые показатели формирования (действия школьника)	Индивидуально - обособленная работа. Работа в паре, в составе малой группы. Участие в КТД. Обучающийся принимает и выполняет задания по инструкции педагога, взаимодействует со сверстниками и педагогом. Выполнение собственной самостоятельной домашней работы.	Индивидуальная работа в урочной и внеурочной деятельности (с формулировкой цели и простаиванием путей достижения цели, проведение анализа и самоанализа; корректировка своих действий). Организация групповой работы, работы в парах сменного состава, с обсуждением и обобщением результатов работы группы и индивидуального вклада обучающегося. Участие: в социальных акциях и проектах, в КТД. Участие в диспутах, дискуссиях.	Индивидуальная работа в урочной и внеурочной деятельности (с постановкой цели и простаиванием путей достижения цели, проведение анализа и самоанализа; корректировка своих действий). Организация групповой работы, работы в парах сменного состава, с обсуждением и обобщением результатов работы групп и индивидуального вклада обучающегося. Участие в социальных акциях и проектах, в волонтерском движении. Участие в диспутах, дискуссиях. Организация КТД на уровне класса и гимназии. Обучающийся: Ставит цель и конкретизирует её через задачи. Составляет план действий. Прогнозирует предстоящие риски и трудности. Осуществляет рефлексию, корректирует при необходимости цель, задачи, план действий.
Оценка взаимодействия	Фамилия Имя Отчество	Должность	Организация

5 – очень продуктивно, заинтересованно и с пониманием; 4 – продуктивно; 3 – посредственно; 2 – формально; 1 – слегка; 0 - потерянное время

Эмоционально-эстетическое развитие

Аспект	Дети 7-9 лет	Подростки 10-14 лет	Молодёжь 15-17 лет
Умения, способности (не более 3-х)	<p>1. Проявление активного эмоционального и эстетического интереса и отношения (формирование эмоционального интеллекта, представлений о плохом и хорошем, красивом, познавательной потребности, во внешних впечатлениях).</p> <p>2. Способность к эмоционально-эстетическому развитию (переживание, в котором объединены эстетические, этические, познавательные чувства, восприятие понимания непосредственной важности событий и обобщённой значимости для себя и окружающих).</p>	<p>1. Социализация (осознание важности культуры как средства коммуникации и самовыражения).</p> <p>2. Эстетическая потребность (внутренняя потребность в красоте и творческой деятельности стремление к самовыражению в разных видах искусства)</p> <p>3. Социальная зрелость (формирование творческого отношения к действительности, творчество и сотворчество).</p>	<p>1 Эстетическое воспитание (активизация творческих способностей, развитие интереса к общечеловеческим культурным традициям).</p> <p>2. Творческое мышление личности (эмоционально-эстетическое освоение явлений действительности, развитие творческих способностей, практическое воспроизведение в самостоятельном творчестве, проявление креативности).</p>
Качества личности (не более 3-х)	<p>1. Эрудированность (эстетические, этические, познавательные чувства и переживания, потребность во внешних впечатлениях).</p> <p>2. Нравственность (представления о плохом и хорошем и т.д.).</p> <p>3. Трудолюбие.</p>	<p>1. Эрудированность (эстетическое воспитание, эстетическая потребность, которая выявляется на уровне художественного вкуса и идеала).</p> <p>2. Нравственность (внутренняя установка действовать согласно своей совести, нормам и правилам общества, развертывание общественной сущности).</p> <p>3. Трудолюбие.</p>	<p>1. Эрудированность (освоение мирового и Отечественного творческого наследия).</p> <p>2. Инициативность (практическое воспроизведение общечеловеческих ценностей в самостоятельном творчестве).</p> <p>3. Мораль (отношение к общечеловеческим, культурным традициям, совокупность культурно-нормативных отношений и представлений, социокультурные установки).</p>
Процедуры и критерии оценивания	Наблюдение, опрос, наглядный материал листы наблюдения; проверка, контроль (стартовая, текущая, промежуточная оценка результатов), открытый урок,	Наблюдение, эксперимент, опрос, тестирование, наглядный материал листы наблюдения; проверка, контроль (стартовая, текущая, промежуточная оценка результатов), открытый урок, концертные	Наблюдение, эксперимент, опрос, тестирование, наглядный материал листы наблюдения; проверка, контроль (стартовая, текущая, промежуточная оценка результатов), открытый урок,

	<p>концертные выступления, участие в фестивалях и конкурсах. Компоненты уровня эстетической воспитанности (Ю.С. Любимовой):</p> <ul style="list-style-type: none"> - когнитивный (эстетические знания, понятия, потребности). - эмоционально-побудительный (эстетические переживания, эмоции и чувства, ощущения, эмоциональная выразительность); - деятельностный (практические умения и навыки эстетической деятельности творческие способности). <p>Критерии и показатели сформированности компонентов эстетической воспитанности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к познанию произведений искусства; - проявление эмоционального отношения: эмоциональная отзывчивость при восприятии произведений; - применение практических умений и навыков: эстетическая выразительность, техника исполнения продуктов творчества, стремление к индивидуальному самовыражению. 	<p>выступления, участие в фестивалях и конкурсах. Компоненты уровня эстетической воспитанности (Ю.С. Любимовой):</p> <ul style="list-style-type: none"> - когнитивный (эстетические знания, понятия, потребности, суждение, предпочтение); - эмоционально-побудительный (эстетические переживания, эмоции и чувства, ощущения; эстетическое восприятие (эмпатия); эмоциональная выразительность); - деятельностный (практические умения и навыки эстетической деятельности, творческие способности). <p>Критерии и показатели сформированности компонентов эстетической воспитанности и самосознания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наличие определенного объема историко-теоретических, художественно-эстетических знаний, интерес к познанию произведений искусства, понимание образного языка искусства, развитость оценочных суждений; - развитость умений и навыков эстетического восприятия, развитость воображения, образного мышления; проявление ассоциативности и эмоциональной памяти; - проявление эмоционального отношения: эмоциональная отзывчивость при восприятии произведений, выражение с помощью языка своих чувств, ощущений и переживаний. - применение практических умений и навыков: эстетическая выразительность, техника исполнения продуктов творчества, умение воспроизводить и понимать авторский художественный образ; умение создавать 	<p>концертные выступления, участие в фестивалях и конкурсах. Компоненты уровня эстетической воспитанности (Ю.С. Любимовой):</p> <ul style="list-style-type: none"> - когнитивный (эстетические знания, понятия, потребности, суждение, предпочтение); - эмоционально-побудительный (эстетические переживания, эмоции и чувства, ощущения; эстетическое восприятие (эмпатия); эмоциональная выразительность); - деятельностный (практические умения и навыки эстетической деятельности, творческие способности). <p>Критерии и показатели сформированности компонентов эстетической воспитанности и самосознания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наличие определенного объема прочных и глубоких историко-теоретических, художественно-эстетических знаний, интерес к познанию произведений искусства, эстетический вкус, понимание образного языка искусства; развитость оценочных суждений; умение отстаивать свои взгляды, убеждения, эстетические идеалы; - развитость умений и навыков эстетического восприятия, развитость воображения, образного мышления; проявление ассоциативности и эмоциональной памяти; - проявление эмоционального отношения: эмоциональная
--	--	--	---

		собственный художественный образ.	отзывчивость при восприятии произведений; произведений, выражение с помощью языка своих чувств, ощущений и переживаний. - применение практических умений и навыков: эстетическая выразительность, техника исполнения продуктов творчества, умение воспроизводить и понимать авторский художественный образ; умение создавать собственный художественный образ.
Формы организации и способы формирующей деятельности	<p>Создаёт условия для участия в общественной жизни ближайшего социального окружения и общественно-полезной деятельности.</p> <p>Организует планирование обучающимися учебной деятельности по решению конкретной задачи.</p> <p>Предоставляет задания с критериями оценивания.</p> <p>Организует процесс самооценивания</p> <p>Для формирования навыков эстетической деятельности, требуются практические методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ; - упражнение через практическое задание, которые создают и расширяют опыт обучающихся; - объяснение; - метод поисковых ситуаций, - обследование предметов (организованный педагогом процесс восприятия предмета) - описание (изображение явления действительности путем перечисления и раскрытия его основных признаков). 	<p>Формирование художественно-эстетического восприятия у подростков связано с созданием определенной эмоциональной «микросреды», «микrokлимата», эмоциональной ситуации, специально организованная педагогом</p> <p>встреча с произведениями искусства.</p> <p>Формы и методы эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоционально-образный рассказ о замысле возникновения произведения; - обращение к эмоциональной памяти обучающихся; - яркое эмоциональное «изложение» учащимися произведения искусства; встреча с представителями творческой интеллигенции; использование произведений «смежных искусств», активизация субъективных образов и представлений; - организация процесса становления идейно-нравственного понятийного словаря, художественно-образных средств; - организация процесса творчества и сотворчества, включение обучающихся в различные виды эстетической деятельности, побуждение к творческой активности. 	<p>Систематизированное приобщение обучающихся к наследию отечественной и мировой культуры через:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы, - диспуты, - факультативы, - творческие вечера, - экскурсии, - практических уроки, практикумы. - создание проблемно-поисковых ситуаций и творческих заданий, - развитие эстетических характеристик личности и художественно-педагогического мастерства учеников, - создание творческой атмосферы - использование научно-исследовательской и художественно-творческой деятельности. <p>Организует возможность для планирования обучающимися учебной и творческой деятельности по решению конкретной задачи.</p> <p>Предоставляет задания с критериями оценивания, самооценивания</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - метод демонстрации, наглядности, - ситуации успеха; - творческие задания, участие детей в конкурсах, выставках и др; - нетрадиционные формы и методы обучения, способствующие формированию творческих способностей. <p>Методы активизирующие, эмоциональную отзывчивость, связанных с социальными мотивами в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми; развития у младших школьников основ эстетического понимания произведений искусства.</p> <p>Реагирует на поступки обучающихся, создаёт условия для анализа обучающимися своих поступков.</p>	<p>Организует дискуссию, совместную учебную и творческую деятельность;</p> <p>Организует планирование обучающимися учебной деятельности по решению конкретной задачи.</p> <p>Использует задания, создает учебные ситуации с несколькими вариантами решения.</p> <p>Предоставляет задания с критериями оценивания, самооценивания</p>	
<p>Ключевые показатели формирования (действия педагога)</p>	<p>Ключевые показатели:</p> <ul style="list-style-type: none"> - научить ребенка понимать и ценить прекрасное вокруг себя (формирование эстетической культуры); - формирование способности к приобретению эстетических знаний, правильного понимания прекрасного в действительности, стремление (мотивация) к познанию прекрасного; - развитие эстетического вкуса. <p>Деятельность педагога способствует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - передаче эстетических знаний, - развитию способности эмоционально чувственного восприятия и эстетической оценки, - накоплению опыта эмоционально-чувственных переживаний, - формированию эстетических интересов, 	<p>Ключевые показатели:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у подростков эстетической восприимчивости, умение видеть и чувствовать явления окружающего мира - эстетическое оценивание, видеть действительность глазами другого; - пополнять имеющийся опыт обучающихся эстетическими впечатлениями; - актуализировать сенсорную воспитанность (представление о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и др.) - развивать эмпатию, - продолжать развивать эстетический вкус; - предъявлять этические оценки и обоснованные суждения; - обогащать эмоциональную сферу обучающихся, вызывать эстетические 	<p>Ключевые показатели:</p> <ul style="list-style-type: none"> - научить обучающихся понимать и ценить прекрасное вокруг себя (формирование эстетической культуры); - формирование способности к приобретению эстетических знаний, правильного понимания прекрасного в действительности, стремление (мотивация) к познанию прекрасного. <p>Деятельность педагога способствует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - передаче эстетических знаний, - развитию способности эмоционально чувственного восприятия и эстетической оценки, - накоплению опыта эмоционально-чувственных переживаний, - формированию эстетических интересов,

	<ul style="list-style-type: none"> - формированию элементарных умений и навыков творческой деятельности, - совместной деятельности со сверстниками, самопредъявления и самоуважения, - развитию у младших школьников основ эстетического понимания произведений искусства, - формированию основ нравственного поведения, пониманию моральных норм и установок, развитию социальной направленности. - организация и проведение конкурсной и выставочной деятельности обучающихся. 	<ul style="list-style-type: none"> чувства и переживания; - развивать и совершенствовать творческие способности и навыки, - организация и проведение конкурсной и выставочной деятельности обучающихся. 	<ul style="list-style-type: none"> - формированию умений и навыков творческой деятельности и креативности, - совместной деятельности со сверстниками, самопознанию, самопониманию, самопрезентации и самоуважения, - развитию эстетического понимания произведений искусства, - формированию нравственного поведения, пониманию и применению моральных норм и установок, развитию социальной направленности, - организация и проведение конкурсной и выставочной деятельности обучающихся.
<p>Ключевые показатели формирования (действия школьника)</p>	<p>Ключевые показатели развития компонентов эстетической воспитанности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - когнитивный (эстетический кругозор младших школьников, потребности, предпочтения); - эмоционально-побудительный (эстетические представления, чувства, умение эмоционально переживать и чувствовать красоту окружающего мира, ощущения, переживания, эмоциональная выразительность, отражение индивидуального взгляда ребенка, его чувств и оценок, творческая активность); - развитие природных хореографических данных, сформированность чувства ритма, координации; - эмоциональная отзывчивость; - совместная творческая деятельность со сверстниками (формирование самопонимания и самоуважения); 	<p>Ключевые показатели развития компонентов эстетической воспитанности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - когнитивного (эстетический кругозор, включающий системы знаний, понятий, потребностей, суждений, предпочтений, вкусов); - эмоционально-побудительного (эстетические представления, чувства, умение эмоционально переживать и чувствовать красоту окружающего мира, ощущения, переживания, эмоциональная выразительность, отражение индивидуального взгляда ребенка, его чувств и оценок, творческая активность); - художественно-эмоционально выразительная техника исполнения - эмоциональная отзывчивость; - совместная творческая деятельность со сверстниками (формирование самопонимания, самоуважения, самопринятия и самопредъявления); 	<p>Ключевые показатели развития компонентов эстетической воспитанности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - когнитивного (эстетический кругозор, включающий системы знаний, понятий, потребностей, суждений, предпочтений, эстетический идеал и вкус); - эмоционально-побудительного (эстетические представления, чувства, умение эмоционально переживать и чувствовать красоту окружающего мира, ощущения, переживания, эмпатия, эмоциональная выразительность, отражение индивидуального взгляда, его чувств и оценок, творческая активность); - совместная творческая деятельность (формирование самопонимания, самопринятия, самопредъявления и самоактуализации);

	<ul style="list-style-type: none"> - умение выполнять сложные упражнения с учетом техники безопасности; - участие в конкурсной и выставочной деятельности. <p>Объективно оценивает свои поступки, исходя из общепринятых моральных норм. Принимает решения, решает задачи с учётом мнения группы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - стремление и умение строить свою жизнь по законам красоты, - умение выполнять сложные упражнения с учетом техники безопасности; - участие в конкурсной и выставочной деятельности. <p>Объективно оценивает свои поступки, исходя из общепринятых моральных норм. Предлагает пути решения проблемы, выбирает подходящий вид деятельности. Выдвигает гипотезы, аргументирует их, находит решение с учётом общего мнения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие артистизма, выразительность исполнения движения - стремление и умение строить свою жизнь по законам красоты; - потребность к научно-исследовательской и творческой деятельности; - формирование мировоззренческих позиций, ценностных ориентаций, - умение выполнять сложные упражнения с учетом техники безопасности; - участие в конкурсной и выставочной деятельности.
Оценка взаимодействия	Фамилия Имя Отчество	Должность	Организация

5 – очень продуктивно, заинтересованно и с пониманием; 4 – продуктивно; 3 – посредственно; 2 – формально; 1 – слегка; 0 - потерянное время

Физиологическое развитие

Аспект	Дети 7-9 лет	Подростки 10-14 лет	Молодёжь 15-17 лет
Умения, способности (не более 3-х)	<p>1. Развитие психических функций (сенсорное и психомоторное развитие, восприятие, внимание, целенаправленная деятельность, мышление, сознание и речь)</p> <p>2. Формирование стабильного эмоционального фона и личностной сферы.</p> <p>3. Саморегуляция и самоконтроль (деятельность детей приобретает постоянный индивидуальный характер).</p>	<p>1. Развитие психических функций (формируются усложненные понятия, суждения, умозаключения, становление абстрактно-логического мышления, планирование и прогнозирование).</p> <p>2. Становление «Я-концепции» личности подростка.</p> <p>3. Саморегуляция (неравномерность и кризисность развития: изменения в нервной и эндокринной системах, половое созревание, переутомление, нервно-психического напряжение,</p>	<p>1. Развитие психических функций (совершенствование всех функций, интеллектуальная, исследовательская, творческой деятельность).</p> <p>2. Становление «Я-концепции» личности через самосознание и идентичность (кризисность возраста: социальный аспект, самоопределение, мировоззрение).</p> <p>3. Осознание ценности жизни</p>

		психофизические перегрузки).	
Качества личности (не более 3-х)	1. Саморегуляция. 2. Самостоятельность 3. Ответственность.	1. Саморегуляция 2. Самостоятельность 3. Ответственность.	1. Саморегуляция. 2. Самостоятельность 3. Ответственность.
Процедуры и критерии оценивания	Мониторинг личностных и метапредметных результатов освоения ООП НОО. Психолого-педагогическая диагностика: готовность к обучению в школе (1 класс), диагностика стартовых возможностей первоклассников, эмоциональных проявлений (2-4), переход к обучению в 5 классе (4 класс). Методы оценки физического развития: - плановые медицинские осмотры, - оценка морфологических особенностей тела; - оценка опорно-двигательного аппарата, - исследование психофизической работоспособности, темпа деятельности, - оценка индивидуально-типологических особенностей.	Мониторинг личностных и метапредметных результатов освоения ООП ООО Психолого-педагогическая диагностика: готовность к обучению в 5 классе, мониторинг эмоциональных проявлений и возможных рисков (5-9), ШТУР (9 класс) переход к обучению в 10 классе, выбор профильности обучения (9 класс). Методы оценки физического развития: - плановые медицинские осмотры, - оценка морфологических особенностей тела; - оценка опорно-двигательного аппарата, - исследование психофизической работоспособности, темпа деятельности, - оценка индивидуально-типологических особенностей.	Мониторинг личностных и метапредметных результатов освоения ООП СОО Психолого-педагогическая диагностика: готовность к обучению в 10 классе, мониторинг эмоциональных проявлений и возможных рисков (10-11 класс), мониторинг готовности к предпрофессиональному выбору. Методы оценки физического развития: - плановые медицинские осмотры, - оценка морфологических особенностей тела; - оценка опорно-двигательного аппарата, - исследование психофизической работоспособности, темпа деятельности, - оценка индивидуально-типологических особенностей.
Формы организации и способы формирующей деятельности	Использование технологий здоровьесбережения и сохранения психического здоровья: - организация оздоровительной и двигательной активности (гигиеническая гимнастика, зарядка, самостоятельные подвижные игры, динамические паузы, спортивные мероприятия); - снятие психоэмоционального и физического напряжения (релаксация,	Использование технологий здоровьесбережения и сохранения психического здоровья: - организация оздоровительной и двигательной активности (динамические паузы, спортивные мероприятия, туристические походы); - снятие психоэмоционального и физического напряжения	Использование технологий здоровьесбережения и сохранения психического здоровья: - организация оздоровительной и двигательной активности, спортивные мероприятия, туристические походы, выездные школы. - снятие психоэмоционального и физического напряжения (релаксация,

	<p>физминутки, гимнастика для глаз, кинезологические упражнения и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - психомоторное развития (развитие зрительно-моторной координации, тонкой моторики); - через ДОП и внеурочную деятельность (танцевальная студия, секции, кружки). 	<p>(релаксация, гимнастика для глаз, кинезологические упражнения и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - через ДОП и внеурочную деятельность (танцевальная студия, секции, кружки). 	<p>гимнастика для глаз, кинезологические упражнения и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - через ДОП и внеурочную деятельность (танцевальная студия, секции, кружки).
<p>Ключевые показатели формирования (действия педагога)</p>	<p>Ключевые показатели формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - культуры ЗОЖ, - мотивации к укреплению здоровья, - создание условий для реализации здоровьесберегающих технологий (регулирование нагрузок, профилактика зрительного переутомления, смена посадочных мест, формирование культуры здорового питания и др.), - соблюдение гигиенических факторов (требований СанПиН, режима и др.), - организация работы с родителями по укреплению здоровья детей, - заботы о психологическом и психическом здоровье, использование технологий личностно-ориентированного обучения с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, - профилактика агрессивного и конфликтного поведения, - профилактики тревожности. 	<p>Ключевые показатели формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - культуры ЗОЖ, - мотивации к укреплению здоровья, - ответственности за свое здоровье, - создание условий для реализации здоровьесберегающих технологий (регулирование нагрузок, профилактика зрительного переутомления, смена посадочных мест, формирование культуры здорового питания и др.), - соблюдение гигиенических факторов (требований СанПиН, режима и др.), - организация работы с родителями по укреплению здоровья детей, - заботы о психологическом и психическом здоровье, - использование технологий личностно-ориентированного обучения с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, - профилактика агрессивного и конфликтного поведения, - профилактики стрессоустойчивости (при сдаче ОГЭ) и суицидальных проявлений. 	<p>Ключевые показатели формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - культуры ЗОЖ, - мотивации к укреплению здоровья, - ответственности за свое здоровье, - создание условий для реализации здоровьесберегающих технологий (регулирование нагрузок, профилактика зрительного переутомления, смена посадочных мест, формирование культуры здорового питания и др.), - соблюдение гигиенических факторов (требований СанПиН, режима и др.), - организация работы с родителями по укреплению здоровья детей, - заботы о психологическом и психическом здоровье, использование технологий личностно-ориентированного обучения с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, - профилактика агрессивного и конфликтного поведения, - профилактики стрессоустойчивости (при сдаче ЕГЭ) и суицидальных проявлений. - оказание помощи в выборе дальнейшей профессиональной траектории образования с учетом особенностей здоровья обучающихся.

<p>Ключевые показатели формирования (действия школьника)</p>	<p>Ключевые показатели формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, - интерес и мотивация к укреплению здоровья, - соблюдение режима, нагрузок, - выполнение зрительной гимнастики, физминуток, - соблюдение культуры здорового питания, - соблюдение личной гигиены, - знание своих индивидуальных психофизиологических особенностей, - выстраивает конструктивное взаимодействие. 	<p>Ключевые показатели формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - бережное отношение (ответственность) к своему здоровью и здоровью окружающих, - интерес и мотивация к укреплению здоровья, - соблюдение режима, нагрузок, - выполнение зрительной гимнастики, - соблюдение культуры здорового питания, - соблюдение личной гигиены, - знание своих индивидуальных психофизиологических особенностей, - выстраивает конструктивное взаимодействие, - проявляет стрессоустойчивое поведение. 	<p>Ключевые показатели формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - бережное отношение (ответственность) к своему здоровью и здоровью окружающих, - интерес и мотивация к укреплению здоровья, - соблюдение режима, нагрузок, - выполнение зрительной гимнастики, - соблюдение культуры здорового питания, - соблюдение личной гигиены, - знание своих индивидуальных психофизиологических особенностей, - выстраивает конструктивное взаимодействие, - проявляет стрессоустойчивое поведение. - выбор дальнейшей профессиональной траектория образования с учетом
<p>Оценка взаимодействия</p>	<p>Фамилия Имя Отчество</p>	<p>Должность</p>	<p>Организация</p>

5 – очень продуктивно, заинтересованно и с пониманием; 4 – продуктивно; 3 – посредственно; 2 – формально; 1 – слегка;

0 - потерянное время