

## **Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству для учащихся 5-7 класса**

Рабочая программа по изобразительному искусству для 5-7 классов создана на основе:

-ФГОС основного общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения РФ от 31.05.2021 № 287 (далее – ФГОС ООО).

- образовательной программы основного общего образования; - авторской программой «Изобразительное искусство и художественный труд: 1-7 классы»/ под руководством. Б.М.Неменского. – М.: Просвещение, 2010. - учебник для общеобразовательных учреждений Изобразительное искусство / Н.А.Горяева, О.В.Островская; под ред. Б.М.Неменского. - М.: Просвещение, 2016 (для 5 класса); - учебник для общеобразовательных учреждений Изобразительное искусство / Л.А.Неменская; под ред. Б.М.Неменского. - М.: Просвещение, 2016 (для 6 класса); - учебник для общеобразовательных учреждений в 7 классе Изобразительное искусство / А.С.Питерских, Г.Е.Гуров Дизайн и архитектура в жизни человека; под ред. Б.М.Неменского. - М.: Просвещение, 2018 (для 7 класса)

На изучение предмета изобразительное искусство отводится: - в 5 классе 34 часа (1 ч в неделю, 34 часа на учебный год) - в 6 классе 34 часа (1 ч в неделю, 34 часа на учебный год) - в 7 классе 34 часа (1 ч в неделю, 34 часа на учебный год)

Основная цель рабочей программы по изобразительному искусству — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. Искусство рассматривается как особая духовная сфера, концентрирующая в себе колоссальный эстетический, художественный и нравственный мировой опыт.

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так как включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства.

Основные формы учебной деятельности — практическая художественно-творческая деятельность, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира. Важнейшими задачами являются формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности, воспитание гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Рабочая программа состоит из модулей

5 класс: Модуль «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И НАРОДНОЕ ИСКУССТВО»

6 класс: Модуль «ЖИВОПИСЬ, ГРАФИКА, СКУЛЬПТУРА»

7 класс: Модуль «АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН»

Рабочая программа включает разделы:

-планируемые результаты освоения учебного предмета;

-содержание учебного предмета;

-тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на усвоение каждой темы.

Рабочая программа может реализоваться с применением электронного обучения и дистанционных технологий.